

Министерство образования и науки Алтайского края
краевое государственное бюджетное учреждение для детей-сирот
и детей, оставшихся без попечения родителей,
оказывающее социальные услуги,
«Троицкий центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей»

Творческая мастерская: «Варежка Деду Морозу».



7+

Из опыта работы воспитателя первой квалификационной категории
Карповой Светланы Алексеевны.

с. Троицкое 2019г

Творческая мастерская: «Варежка Деду Морозу».

Цель: Развитие творческого воображения, образного мышления.

Задачи:

1. Формировать композиционные умения, развивать у воспитанников чувство цвета, воображение, творчество.
2. Воспитывать аккуратность, художественный вкус, самостоятельность, творческую активность, инициативу.
3. Развивать практические умения работы с различными материалами.
4. Создание положительной эмоциональной атмосферы в совместном творчестве.

Форма проведения творческой мастерской: Практическая работа.

Инструменты и материалы:

- декоративный шнурок
- контур по керамике разного цвета
- ткань разного цвета
- новогодняя мишура
- фетр разного цвета
- пряжа для изготовления помпончиков
- салфетки для влажной уборки разного цвета
- клей клеевой (горячий) пистолет
- атласные, капроновые ленты
- различный декор (снежинки, колокольчики, бусинки, бантики, фигурки для декора и т. д.)
- ножницы
- карандаши
- картон
- иголки для пришивания бисера
- шаблон варежки

Ход творческой мастерской:

1. Организационный момент.

Добрый день, ребята! Я рада вас видеть в нашей творческой мастерской. Новый год – любимейший праздник. К этому празднику мы с большим желанием выбираем подарки, украшаем свои дома и устраиваем праздник для себя и своих близких. Сегодня мы с вами будем мастерить варежки для Деда Мороза.

Для того что бы изготовить варежки нам понадобятся инструменты и материалы:

- декоративный шнурок
- контур по керамике разного цвета
- ткань разного цвета
- новогодняя мишура
- фетр разного цвета
- пряжа для изготовления помпончиков
- салфетки для влажной уборки разного цвета
- клей клеевой (горячий) пистолет
- атласные, капроновые ленты
- различный декор (снежинки, колокольчики, бусинки, бантики, фигурки для декора и т. д.)
- ножницы
- карандаши
- картон
- иголки для пришивания бисера

Сделать варежки своими руками совсем не сложно. Главное – подойти к этому занятию творчески, и тогда превосходный результат не заставит себя ждать.

Организация рабочего места

Каждая рукодельница рано или поздно сталкивается с вопросом организации своего рабочего места.

Большое влияние на самочувствие работающих и на качество их работы оказывает правильная посадка. Неправильное расположение корпуса учащихся вызывает у них преждевременную усталость, снижение работоспособности, а так же способствует появлению сутулости, искривлению позвоночника, развитию близорукости т т.д.

Посадка при выполнении ручных работ считается правильной, когда соблюдаются следующие условия:

1. Обрабатываемые детали хорошо видны, свет падает с левой стороны, или, в крайнем случае, прямо.
2. Ноги должны твёрдо опираться всей подошвой о пол, так как при другом положении ног нарушается кровообращение. Не следует закладывать ногу за ногу, т.к. неправильное положение ног вызывает преждевременную усталость.
3. Корпус нужно держать прямо или слегка наклонно вперёд. Голову слегка наклонить вперёд. Нельзя опираться грудью на стол.

4. Руки должны быть согнуты в локтях и отставать от корпуса не более чем на 10 см. При работе не следует ставить локти на стол.
 5. Расстояние от глаз до обрабатываемой детали должно быть 25-35 см.
 6. В процессе работы следует периодически менять положение корпуса.
- После окончания работы нужно тщательно убрать рабочее место: детали, изделие, инструменты и приспособления – в отведённые места хранения, различный мусор в мусоросборник.

Техника безопасности при выполнении работ

При выполнении творческой работы необходимо соблюдать технику безопасности.

Техника безопасности при работе с клеевым пистолетом:

1. Заряженный стержнем термоклеевой пистолет вставляем в розетку и нагреваем, трогать его, нажимать на кнопки и т.д. не нужно, пусть греется необходимое время (5-15 минут, в зависимости от пистолета).
2. Когда клей разогрелся и стал жидким, подносим термоклеевой пистолет к рабочей поверхности и начинаем работу.
3. Самое неприятное, что может быть в термоклеевом пистолете - это кончик, раскаленная насадка, откуда вытекает клей. Трогать эту часть пистолета не нужно, можно получить ожог. Будьте внимательны! Клей внутри пистолета разогревается до очень высокой температуры, поэтому работать с ним нужно осторожно, чтобы случайно не обжечься.

Техника безопасности при работе с ножницами.

1. Не держи ножницы концами вверх.
2. Не работай с ножницами с ослабленными шарнирами креплений.
3. Не режь ножницами на ходу.
4. Не подходи к товарищу во время резания.
5. Не оставляй ножницы в открытом виде.
6. Передавай ножницы только в закрытом виде кольцами вперед.
7. Клади ножницы на стол так, чтобы они не свешивались за край стола.

2. Практическая часть:

Этап 1. Крой.

Приготовить для варежки два листа цветного фетра. Перевести шаблон варежки на фетр. Варежки раскроить из фетра.

Этап 2. Сшивание деталей.

Этап 3. Оформление варежки.

(Дети самостоятельно выполняют работу, обводят шаблон, вырезают, составляют узор. Воспитатель оказывает индивидуальную помощь, дает советы по оформлению).

3. Рефлексия.

А теперь подойдите все ко мне каждый со своей рукавичкой и скажите свое заветное желание Дедушке Морозу.

И будем надеяться, что ваши мечты сбудутся.

Скажите мне ребята, вам понравилось то, чем вы сегодня занимались на нашем занятии?

Что для вас было трудным?

И так ребята, результат нашего занятия показал, что вы очень хорошо потрудились и справились с заданием. Вы приложили все свои старания и умения в результате у вас получились красивые, нарядные рукавички.

Вы - настоящие мастера, вы - молодцы!

4. Выставка работ воспитанников.

5. Уборка рабочего места.

Использованный интернет-ресурс:

www.stranamasterov.ru

www.masterclassy.ru